



بطل المنتخب السعودي
للجمباز نواف الأحمدري:

الجمباز .. عروسه الألعاب

الكائنات وخطر الانقراض

الضيافة والأسر

دكان الحاج



العدد (191) ذو الحجة 1427 هـ الموافق ديسمبر - يناير 2006-2007م



عبدية سوبر

كلمة الله

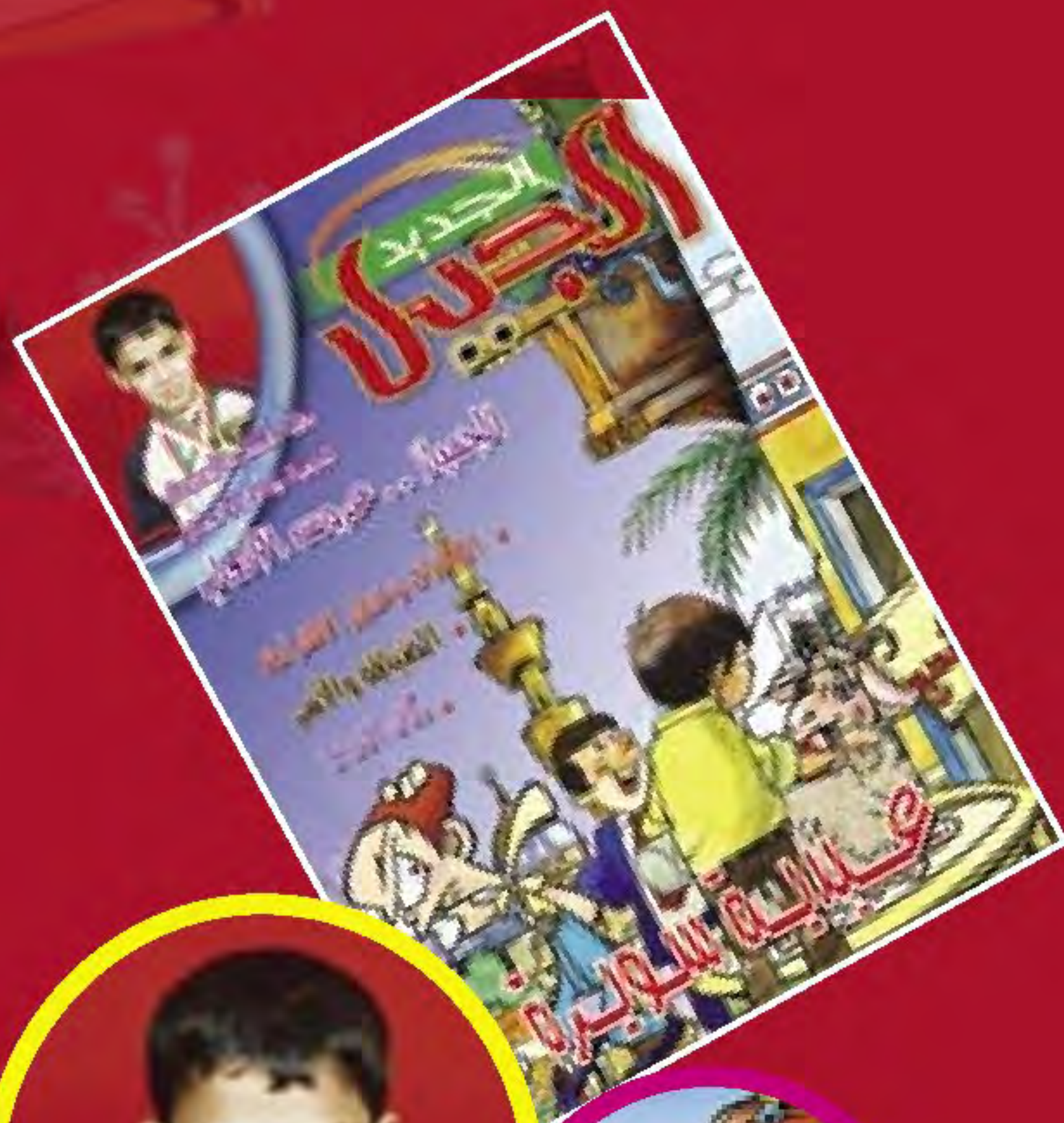
عید کم مبارک

اصدقائي الصغار.. كل عام وأنتم بخير
بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك أعاده
الله على الأمة الإسلامية أعواما عديدة
وهي ترفل في أثواب العزة والمنعة.

أحبائي، هذا العيد هو العيد الثاني والأخير لعامنا هذا، فأعياد الإسلام عيدان فقط فبعد إتمام صيام رمضان يأتي عيد الفطر ويفرح المسلمون باتمام عبادة الصوم كما هو الحال في عيد الأضحى، فبعد أن تقف جموع الحجيج على صعيد عرفات الطاهر، يلي ذلك يوم العيد ويسمى أيضا يوم النحر حيث يتقرب المسلمون إلى خالقهم في هذا اليوم العظيم بذبح الاضاحي.. ويقدم الهدى من الحجاج من كان قارنا أو متمتعا أى أدى الحج والعمرة معا.

أصدقائي.. احرصوا على صيام
يوم عرفه وهذا اليوم الذي يسبق
يوم العيد لما فيه من الاجر العظيم
واحرصوا في هذا يوم العيد على
زيارة اقاربكم وتصدقوا على
الفقراء والمحتاجين وتلمسوا
حاجاتهم، خصوصاً الأطفال
منهم، حتى يشعروا مثلكم
بفرحة العيد ويسعد الجميع
في هذا اليوم السعيد.
تمنياتي لكم بعيد مبارك
وكل عام وأنتم بخير.

«الجيل الجديد»



في هذا العدد

الضيافة والأسر..... γ - ϵ

الجمباز.. عروس الألعاب.....٨-٩

نادي الأصدقاء ١٢-١١

الكائنات وخطر الانقراض.....٢٢-٢٢

١٨-١٩..... دكان الحاج



الجدید

ملحق شهري يعدة نخبة من المتخصصين
في شؤون وثقافة الطفل يصدر عن:

مجلة الجيل

الصادرة عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب

المدير العام

محمد بن أحمد الشدي

مدير التحرير

محمد عبد الله العجلان

الإخراج الفني

محمد عبد العزيز

الاشتراكات

الاشتراكات
السنة العديدة ٥٠ ريالاً سعودياً للأفراد ١٠٠ ريالاً
للدوائر الحكومية والهيئات . وبالنسبة للإعلانات
بالمجلة يتم الاتفاق بشأنها مع الإدارة

الإدارة والتدريب
المعتمد - طريق الملك خالد
203 - الرياض

الإدارة والتطوير
الرياضة - المغنر - طريق الملك خالد
العنوان البريدي : ص.ب. ٣٠٣٢٠ - الرياض ١١٤٦٦
هاتف : ٤٤١٧٦٧٠ / ٤٤١٧٩٧٨ الفاكس ٤٤١٣٠٣٣
الموقع على الانترنت : www.aljeelaljeded.com
البريد الإلكتروني : aljeelaljeded@awalnet.net.sa

وكيل التوزيع

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع الرياض : ٤٨٧١٤١٤ فاكس :

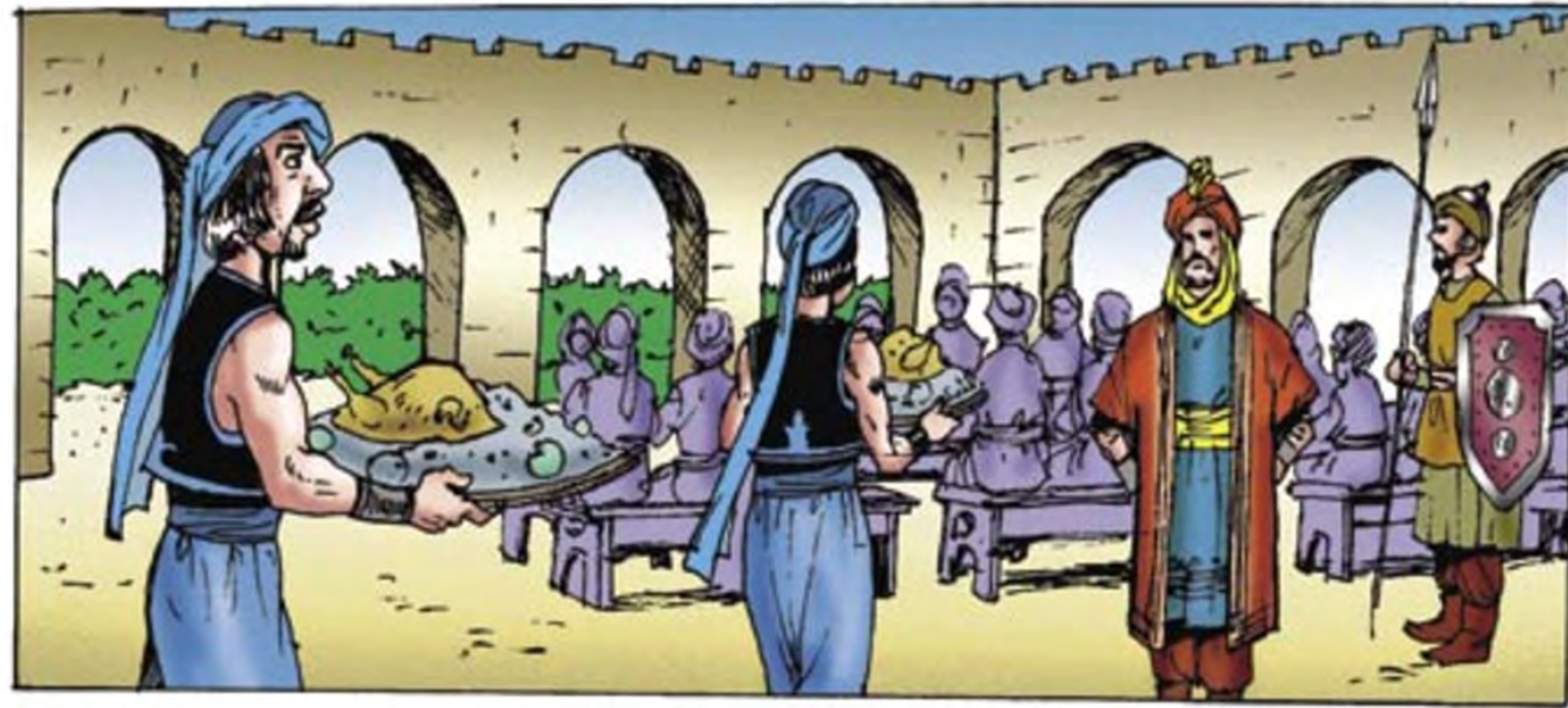
ΣΑΥΙΣΤ.

ص. ١٤٥٤٠ الرياض ١١٦٧١

الضيافة والأسر

تأليف : عبد الرحمن محمد
رسم : هاني طلبة







موهوبون

بطل المنتخب السعودي
للجمباز نواف الأحمدى:

الجمباز .. عروس الألعاب

والتوازي وجهاز حصان الحلق وألعاب أخرى مختلفة.
• هل تعرف متى دخلت رياضة الجمباز المملكة العربية
السعودية؟

دخلت رياضة الجمباز المملكة لأول مرة في عام ١٩٥٤م
بمدينة الرياض، وقد عرفت من المسؤولين في هذه الرياضة
الجميلة أن وزارة التربية والتعليم كانت أول هيئة متخصصة في
رعاية الشباب وكانت أول مشاركة لمنتخب المملكة للجمباز في
الدورة العربية بدمشق عام ١٩٧٦/١٩٧٧م، وقد أنشئ الاتحاد
السعودي للجمباز عام ١٣٩٨ هجرية.

• ما هو السن المناسبة لالتحاق الطفل بلعبة الجمباز؟
يمكن للطفل أن يمارس رياضة الجمباز منذ سن مبكرة
ويستطيع الطفل الذي يبلغ ٦ سنوات أن يمارس هذه الرياضة
وغالباً يكون عمر الطفل بين ٧ و ٨ سنوات حتى يتم إعداد
من الناحية البدنية والمهارية والصحية إلى جانب الاهتمام
بدراسته.

• وماذا يتعلم الطفل في مثل هذه السن الصغيرة؟
يتعلم أسس اللعبة على عدد ٦ أجهزة ويحتوي كل جهاز على
العديد من المهارات تتدرج من الصعوبة إلى السهولة حيث
يدخل اللاعب الصغير في مهارات لياقة بدنية عامة ثم لياقة
بدنية خاصة باللعبة.

• وماهي الشروط الواجب توافرها في لاعب الجمباز؟
يتم اختيار الصغار من حيث النواحي الجسمانية وطول الذراع
وطول الجسم والكف والجزع والقدم بالإضافة إلى الكشف
الطبي الشامل بمستشفى الطب الرياضي.

• تشكر يا نواف على هذا الحوار ونتمنى لك التوفيق
وأنا أشكركم على اهتمامكم وعلى تقديمي لقراء «الجيل
الجديد» الذين أرجو أن يجدوا في مقابلي هذه ما يفيدهم.

تريد أن تمنعني من المشاركة وعندما بكيت ورأت دموعي
سمحت لي بالذهاب والمشاركة.

• عندما تهم بالقفز على حصان القفز أو المتوازي والألعاب
الأخرى ماذا يدور في عقلك؟

عندما أقف عند نقطة البداية للانطلاق أو عند الركوب ادعو
الله أن يوفقني في تحقيق نتيجة ودرجة عالية واحبس انفاسي
حتى النهاية وإذا كنت بلا أخطاء أكون سعيداً وأول من يهتني
هو مدربي الذي يكون قريباً مني خوفاً من أن أقع أو يختل
توازني، وعندما أحصل على ميدالية أو مركز أطيّر من الفرح
وأفرح لنجاح زملائي.

• رياضة الجمباز وضرورة تواجدك مع ناديك نادي الوصيل والمنتخب
الآيؤثر في انتظامك في الدراسة وتحصيلك الدراسي؟

لا يؤثر وجودي ضمن المنتخب السعودي للجمباز على دراستي
فأنا أحصل على درجات عالية وحقت المركز الأول دائماً في
الأعوام الدراسية الماضية حتى الصف الخامس الابتدائي
واعتقد أن الرياضة تنشط الذاكرة وتحفز الإنسان على أن
ينجح ويشجذ همته ويتنافس مع زملائه في المدرسة.

• ماهي أهم الميداليات التي حصلت عليها؟
في بطولة قطر الدولية الثالثة حصلت على ميدالية ذهبية
وميدالية فضية وحصلت في بطولة مجلس التعاون الخليجي
الثانية تحت ١٢ سنة بالرياض عام ١٤٢٤هـ على ميدالية ذهبية
وميدالية برونزية وفي بطولة المملكة للجمباز هذا العام حصلت
على ميداليتين ذهبيتين.

• لماذا يطلق على لعبة الجمباز (عروس الألعاب)؟
يطلق على رياضة الجمباز (عروس الألعاب) لأن رياضة الجمباز
تعتمد على حركات الرشاقة والجمال، فلاعب الجمباز يمارس
الحركات الرياضية الصعبة من خلال القفز العالي على أجهزة
القفز المختلفة وكذلك بطولات الفردي العام وفردي الأجهزة

• نتعرف على بطل المنتخب السعودي للجمباز؟

اسمي نواف طلعت الأحمدى وعمرى ١٢ سنة وألعب في
صفوف المنتخب السعودي للجمباز ومثلت المملكة في عدة
بطولات محلية وعربية وخليجية ودولية وحقت مراكز متقدمة
وحصلت على عدد أربع ميداليات ذهبية.

• لماذا اخترت لعبة الجمباز عن غيرها من الألعاب الرياضية
الأخرى؟

اخترت لعبة الجمباز منذ نعومة أظفاري وكنت اتابع لعبة
الجمباز في التلفزيون والمحطات الفضائية وكنت معجبا بلعبي
فرق عالمية مثل الصين ويوغسلافيا وغيرهما، وكان قلبي يخاف
عند فشل أو انزلاق لاعب أو لاعبة في البطولات، وكنت
أدرب في نادي الوصيل وتم اختياري في فريق الجمباز
بالنادي وعمرى ٩ سنوات ووجدت في هذه اللعبة المتعة
والرشاقة وكنت أفرح كثيراً عندما أحقق مركزاً أو ميدالية.

• وماذا تحب غير لعبة الجمباز وماهي هواياتك؟
أحب كرة القدم كثيراً وأتابع مباريات منتخب بلادنا الأخضر
وأحب السباحة وركوب الخيل، وإذا لم أكن لاعب جمباز كنت
أتمنى أن أكون لاعب كرة قدم لكن الجمباز أحسن.

• ماهي أهم المشكلات التي واجهتك؟
كانت والدتي تخاف كثيراً علي وكانت تعترض على التحاقى
بأندية خوفاً من تعرضي للإصابة، لكن تغير موقفها أمام
اصراري وتشجيع والدي، وأذكر أنني بكيت كثيراً مرة عندما
تعرضت لأنغلونزا أثناء مشاركتي في بطولة المنتخب وكانت



أحبائي.. ضيفنا في هذا العدد موهبته تختلف
عما تعودنا أن نراه من مواهب علي
صفحات الجيل الجديد، موهوبنا
اليوم هو أحد أفراد المنتخب السعودي
للجمباز، نال العديد من الميداليات
الذهبية والفضية والبرونزية من الميداليات
المحلي والخليجي والعربي والدولي.
إنه البطل الصغير نواف الأحمدى.
لنا قلبه وتحدث معنا بكل صراحة مستعرضاً بداياته
في هذه اللعبة ومشكلات التي تواجه
لاعب الجمباز بالإضافة إلى سبب
اختياره لهذه اللعبة والميداليات
التي حصل عليها.. وإليك
نص الحوار:

نادي الأصدقاء

أخبار النادي

تستعد أسرة البرنامج الاذاعي سغينة الحروف الذي يذاع من استديوهات المدينة عبر إذاعة الرياض لتسجيل مجموعة كبيرة من الأناشيد الجديدة وسيتم إذاعتها تباعاً خلال الحلقات القادمة من البرنامج وبالرغم أن أسماء بعض الأناشيد تحمل معاني كبيرة كالحوار الوطني والأمن الفكري إلا أن كلماتها كانت في غاية البساطة والسهولة لتشرح للصغار بأسلوب مناسب الهدف والمعنى من هذه التسميات.

الأناشيد من كلمات سعود جعفر عبدالغني وألحان عبدالمحسن برزنجي وإخراج مساعد الجهني ويقوم بأدائها نخبة من ألمع نجوم المدينة.. الأناشيد هي: الكعبة المشرفة، قصص القرآن، رؤية التوحيد، الجنة، اللغة العربية، الريحان، غرقتي، الهدية، الحوار الوطني، أنا المعاق، الأمن الفكري، العام الهجري، الكهرباء.

الإيمان واليقين

قال الأصمعي: سأل علي بن أبي طالب ابنه الحسن رضوان الله عليهما: كم بين الإيمان واليقين؟ قال: أربعة أصابع. قال: وكيف ذلك؟ قال: الإيمان هو كل ما سمعته أذنك وصدق قلبك واليقين ما رأيته عينك فأيقين به قلبك وليس بين العين والأذن إلا أربعة أصابع.



اخوكم :
مشعل سالم الغامدي
مدرسة حماد بن سلمة

مكارم الاخلاق

إن المكارم أخلاق مطهرة
فالعقل أولها والدين ثانيها
والعلم ثالثها والحلم رابعها
والجود خامسها والعرف سادسها
والبر سابعها والصبر ثامنها
والشكر تاسعها واللين عاشرها
والنفس تعلم أني لا أصدقها
وليس أُرشد إلا حين أعصيتها
والعين تعلم في عيني محدثها
من كان من حزبها أو من أعادها
عينك قد دلت عيني منك على
أشياء لولاها ما كانت تبديها



صديقكم :
زهرة الزبيدي
المدينة المنورة

سيد الاستغفار

روى البخاري عن شداد بن أوس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: سيد الاستغفار قولك
«اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت أعوذ بك من شر ما صنعت وأبوء بذنبي فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت».

قال: من قالها من النهار موقناً بها فمات من يومه قبل أن يمسي فهو من أهل الجنة ومن قالها من الليل وهو موقن بها فمات قبل أن يصبح فهو من أهل الجنة.



صديقكم :
عمرو رشاد الثقفي
مدارس رياض نجد

حيلة ثعلب

قال الشافعي: كنا في اليمن فوضعنا سفرتنا لتنعشى وحضرت صلاة المغرب فقمنا نصلي ثم نتعشى فتركنا السفرة كما هي وقمنا إلى الصلاة وكان فيها دجاجة فجاء ثعلب فأخذ إحدى الدجاجة فلما قضينا الصلاة أسفنا عليها وقلنا حرماً طعامنا فبينما نحن كذلك إذ جاء ثعلب وفي فمه شيء كأنه الدجاجة فوضعه فبادرنا إليه لنأخذه ونحن نحسبه الدجاجة قد ردها فلما قمنا جاء إلى الأخرى وأخذها من السفرة وأصبنا الذي قمنا إليه لأخذه فإذا هو ليف قد هياه مثل الدجاجة.



اختكم :
مها عبدالله العقل
مدارس الثقافة

الأسمدة

في عام ٤٠٠ قبل الميلاد نصح كسينوفون اليوناني باستخدام نوع من السماد الأخضر حيث تحرث الأرض ويظمر العشب داخل التربة للحفاظ على جودتها وقديماً كانت الأسمدة تصنع من مكونات طبيعية كفضلات الحيوانات والدم والعظام.

وفي عام ١٨٤٠م يحتمل أن يكون فون ليببيج الألماني أول من صنع السماد الكيميائي فقد عالج مسحوق عظام الحيوانات بحامض الكبريتيك لإنتاج فوسفات الكالسيوم المركزة وتعمل مادة الفوسفات على تسريع نمو الجذور.



صديقكم :
عبدالرحمن صالح العنزي
مدارس الهمداني

حقيقة الحياة

نظرت إلى الحياة فلم أجدها
سوى حلم يمر ولا يعود
وكل الناس فيها بامتحان
إلى أن ينقضي العمر المديد
فهذا محسن يرجى لـ
وهذا مجرم طاع عنيد
دروس لا يعيها كل عقل
ولكن يفقه القلب الرشيد



محبتكم/ أسرار سعيد السبيعي
مكة المكرمة

علامة السعادة والشقاء

قيل: علامة سعادة الإنسان ثلاث:
متى ما زيد في عمره نقص من حرصه ومتى ما زيد في ماله زيد في سخائه ومتى ما زيد في قدره زيد في تواضعه.
وقيل علامة الشقاء ثلاث:
متى ما زيد في عمره زيد في حرصه ومتى ما زيد في ماله زيد في بخله ومتى ما زيد في قدره زيد في تجبره وقهره وتكبره.



صديقكم:
بلقيس محمد بوعويس
الاحساء

مكان رفيع

قال رجل للمهلب بن أبي صفرة: كيف بلغت ما بلغت من مكان رفيع؟ فقال المهلب: إنما أدركت ذلك بالعلم وحده فقال الرجل: ولكن غيرك لم يصل إلى ما وصلت إليه وقد تعلم أكثر مما تعلمت فقال المهلب ذلك لأنني استعملت علمي ولم أحمله وغيري حمله ولم يستعمله.



اخوكم :
محمد عيضة العتيبي
مدارس المملكة

نادي الأصدقاء

نتائج المعصية

قلة التوفيق وفساد الرأي وخفاء الحق وخمول الذكر وفساد القلب ونفرة الخلق وإضاعة الوقت ومنع إجابة الدعاء وقسوة القلب ولباس الذل وضيق الصدر والوحشة مع الرب والخيبة في الدنيا والآخرة حمانا الله وإياكم وهدانا إلى صراط مستقيم. صديقتكم الجديدة : شروق عبدالعزیز العلي القصيم : الصف السادس

الطحال

الطحال عضو غامق الاحمرار يجاور المعدة ويتكون من نسيج خاص يعرف بالنسيج الليمفاوي الذي يقوم بتصفية الدم عند مروره به ويقوم الطحال بخزن الدم ويبعد كريات الدم الحمراء البالغة ويولد الكريات الليمفاوية أو المضادات الحيوية التي تساعد على مقاومة الأمراض.

صديقتكم الجديدة : ايلاف ناصر النقيعي الطائف . الصف الثاني متوسط

أسماء ومعان

مرام: القصد أو الغاية مثلا هذا هو مرامي.. أي غايتي. سارة: مأخوذ من السرور والفرح مها: نوع من أنواع الضبا. أمجاد: جمع مجد وهو الرفعة والسؤدد رمثا: صغير الغزال. إيهار: هو الفن والإبداع وهو بمعنى بهرت أعالي: هو المكان المرتفع نجلاء: العین الواسعة. عبير: نوع من أنواع العطور. أمل: هو الأمل والطموح فادية: هو بمعنى الفداء . مثلا أنا فادية لوطني ملاك: هو بمعنى ملك . وهو ذات الرفعة والهيبة. خديجة: الجنين لم يكتمل نموه. شروق: هو بمعنى . بداية ظهور الشمس.

مع تحيات محبتكم مرام المطيري

الأسرة السعيدة

كان هناك في القرية الصغيرة بيت جميل يسكنه أفراد الأسرة السعيدة الأم والأب والابن خالد والبنيت ريم كانوا متعاونين جدا كل واحد منهم يقوم بعمله، يستيقظون مبكرا كعادة أهالي الريف دائما ليرعوا أغنامهم ويصنعوا الحليب والجبن ويحرثوا أرضهم ويسقوا مزارعهم، كانت ريم مكلفة برعي الأغنام وتذهب بالقطيع إلى أماكن بعيدة وذات يوم شاهدت مجموعة من الفتيات يلبسن لباسا موحدا ويحملن الحقائق على اكتافهن فاقتربت منهن وألقت عليهن التحية وسألت إلى أين أنتن ذاهبات هل أنتن مسافرات؟ ضحكت الفتيات وردت أحدهن نحن سنذهب إلى المدرسة لتتعلم القراءة والكتابة والعلوم والحساب. قالت ريم ولماذا تحملن هذه الحقائق الثقيلة؟ فقلن: في هذه الحقائق نحمل الكتب والكراس والأقلام لنسجل كل ما نتلقاه من المعلمة والآن نحن نستأذن لقد أطلنا الكلام معك وتأخرنا عن موعد الحصة، مع السلامة أيتها الطفلة الجميلة.

رجعت ريم إلى منزلهم الصغير وهي تفكر في كلام الفتيات وبعض الكلمات التي سمعتها لأول مرة الحصة المعلمة الكراس لماذا لا يكون لها مثلن لماذا لا اتعلم أريد ان اقرأ ان اكتب أريد... وهنا دخلت الأم عندما سمعت صوت ابنتها يرتفع وهي تحدث نفسها.. ريم ما بك هل حصل لك مكروه؟ لا يا أمي أريد أن اتعلم يجب أن ادرس مثل بقية الفتيات، ترد الأم باستغراب من هؤلاء الفتيات اللاتي تحدثن عنهن... إنه لا يوجد لدينا في قريتنا أي مدرسة للبنات؟ الفتيات بعيدا يا أمي في إحدى القرى المجاورة ردت الأم هيا اذن انهضي ودعي عنك الكلام الفارغ وقومي بمساعدتي فلدي الكثير من الأعمال هيا.

أخذت ريم تبكي بشدة وعندما أتى والدها قامت الأم باخباره.. فكر الأب وفكر ثم قال: لا يحق لنا أن نحرم صغارنا من التعليم يجب أن ننقل إلى مدينة الرياض ونقوم بتدريسهم كادت ريم أن تطير من الفرحة، دخلت الأسرة السعيدة مدينة الرياض وأنبهرت بما شاهدوه، بنیان عال وقصور جميلة وحدائق غناء سكنوا في أحد الاحياء وقام الأب بادخال الأبناء للمدارس واشترى لهم كل المستلزمات درس الأطفال وفرحوا بتلقي العلم وحققوا أعلى الدرجات التي افرحت أبويهم أما ريم فكانت من أروع التلميذات في المدرسة وأصبح لديها الكثير من الصديقات ثم قضوا عامهم بكل جد واجتهاد ونجحوا في آخر العام وذهبوا إلى حدائق الرياض ومدنه الترفيهية الكثيرة وأسواقه الجميلة.

قصة: ريم يحيى القحطاني الصف الخامس . الرياض



نجمة التلفزيون نورة الحاضر:

اتيحوا لنا الفرصة.. لدينا طموحات كبيرة



نورة سعد الحاضر نجمة صغيرة من نجوم التلفزيون السعودي قدمت العديد من البرامج والأناشيد والفوازير كما تمتلك العديد من المواهب الجميلة فهي كاتبة للقصة القصيرة وشاعرة تنظم أجمل الأبيات.. استضافناها في هذا الحوار السريع لتحدثنا عن مواهبها المتعددة.

- نرحب بك ونود في البداية أن نتعرف على بطاقتك الشخصية؟
- اسمي نورة سعد الحاضر ادرس في الصف الخامس الابتدائي عمري عشر سنوات وأنا من الطالبات المتفوقات ولله الحمد.
- كيف كانت بداية مشاركتك في برامج التلفزيون؟

من تجاربي

زملائي قراء «مجلة الجيل الجديد» الكرام لكم أكل تحية وأقول لكم بكل صراحة اني احبكم كثيرا وخاصة الأطفال الذين لديهم طموح ويساهمون في رقي وطننا الحبيب ولأنني احبكم وأود لكم الخير والنجاح اقدم لكم عدة خطوات تدفعكم للأفضل في حياتكم بإذن الله تعالى وأنا شخصيا أمارسها بحياتي واستعدت كثيرا ودفعتي للأفضل وهي طبعاً من توجيهات أمي الحنونة واليكم هذه الخطوات الذهبية أرجو أن تجربوها وترسلوا لي النتائج عبر البريد الإلكتروني (rada149@yahoo.com) حافظوا على الصلوات الخمس بوقتها واتركوا أي شيء إذا جاء وقت الصلاة حتى الواجب المدرسي وبرنامج تلفزيوني مهم حتى تنتهي من الصلاة ثم أكمل ما كنت تفعله.

• ابدأ يومك عزيزي الطفل بالورد الصباحي الوارد عن الرسول صلى الله عليه وسلم ولا تتركه مهما كان السبب.

• اجعل البسمة دائماً مرسومة على شفاقتك وتذكر دائماً انك تعيش بأمن وأمان وان هناك أطفالا يعيشون الرعب والحرب وادعو الله لهم أن يزيل همهم وخوفهم.

• اسع دائماً أن تكون الأول في كل شيء بحياتك أدبيا وأكاديميا ولكن إذا حصل على المركز الأول احد من زملائك أو اخوانك فلا تحزن وافرح له وبارك له وضع هذه العبارة دائماً نصب عينيك (أحب لأخيك المسلم ما تحبه لنفسك) وليكن التنافس بيننا تنافسا شريفا.

• اجعل التسامح والعفو عند المقدرة شعارك بشرط أن يكون الذي اعتدى عليك يستحق التسامح وإذا كان مستهترا ويكرر الخطأ

• كان أول ظهور لي وأنا في الصف الأول في أشودة (بلد الاحباب) مع المخرج شيجان الزهراني والنجمة الصغيرة رشا العتيبي والتي عرضت في اليوم الوطني لعام ١٤٢٣ هـ وكانت صدفة جميلة تلك التي جمعتني مع نجمة برامج الأطفال رشا حيث استعدت من تجاربها الناجحة وقدراتها العالية التي تمكنها من تقديم برامجها بالشكل المتميز والرائع دائما ثم توالى المشاركات في العديد من البرامج المسجلة والمباشرة منها فكر وأريج ومواهب وأفكار وبالنسبة للفوازير شاركت في أداء شارة فوازير بحر المعلومات ثم شاركت في فوازير العام الماضي (مدينة الأبواب) في طرح السؤال الرئيسي مع المخرج ناصر الهذيل.

- هل لديك مواهب أخرى غير التقديم؟
- نعم امتلك ولله الحمد صوتا جميلا ودائما ما أكلف بأداء الكثير من الأناشيد في حفلات المدرسة والأذاعة الصباحية ولدي القدرة على نظم مجموعة من الأبيات الشعرية وقد كتبت عددا من القصائد في وطني الحبيب وأما الكتابة فهي هوايتي الأولى وأقضي معظم وقتي في كتابة القصص القصيرة والمقالات وأقوم أيضا باختصار المواضع التي أقرأها.
- إلى أين يأخذك طموحك وهل لديك برامج جديدة ستقدمينها للأحبة الصغار؟

• لدي طموح كبير وأتمنى أن تتاح لنا الفرصة للمشاركة في برامج الأطفال فهناك الكثير من المبدعين الصغار يمتلكون المواهب العالية ولكن لا يجدون الفرصة لتقديم ما لديهم وإن شاء الله أعد صدقائي الصغار بتقديم كل جديد ومفيد كلما سمحت لنا الفرصة للمشاركة.

- في ختام هذا الحوار الجميل هل من كلمة أخيرة؟
- أولا اشكر مجلة «الجيل الجديد» على هذا اللقاء الذي أسعدني كثيرا وعرفني بأصدقاء المجلة وافتخر واعتز بان أظهر على صفحاتها كما اشكر أبي وأمي وكل من شجعني وشكر خاص للمخرج ناصر الهذيل على اعطائي الفرصة للمشاركة في فوازير الصغار.

فالعقاب من قبل الجهة المسؤولة هو الأصلح له.

• اعلم أخي القارئ أنه يوميا يكون أماننا سيف يصارعنا ونصارعه اما أن نقطعنا أو نقطعه: إنه الوقت فلا بد أن نقطعه ونجعله فائدة ونعمة علينا وأهم وأيسر عمل يقضيه الانسان هو القراءة المفيدة.. فهي غذاء العقل فكل ما نوعت القراءة كل ما كان عقلك يتمتع بقوة وصحة ويكون اكتسب جميع الفيتامينات التي يحتاجها وستكون واعيا ومتقفا لا يستطيع احد أن يغلبك أبدا لأن معك أقوى سلاح.

• من المؤكد انك عزيزي القارئ تسعى دائما لتنظيف بدتك وملابسك لتكون نظيفا ولا ينفر احد منك وهذا شيء جميل جدا ولكن لا تنس أن تنظف قلبك من الحقد والحسد واجعله دائما أبيض نظيفا كبيرا رحيما ونظف لسانك من الكلام البذيء والشتم والكلام الذي يجرح اخوانك المسلمين حتى تكون نظيفا وظاهرا من الداخل والخارج وتكون دائما موفقا في جميع أمورك.

وأخيرا أتمنى لكل أطفال المسلمين عامة وأطفال السعودية خاصة التوفيق والنجاح وأنا أثق انكم تعملون بكتاب الله وسنة رسول الله ولكن بما اني أحب لكم ما احبه لنفسني احببت أن اطلعكم على خطواتي التي اخطوها يوميا ولكم كل حبي.

زميلتكم : رادا الخليفي مدارس المملكة . الصف الثالث



عيدية سويرة

تأليف: محمد تركي
رسوم: هدى المرشدي



واحة الإيمان

أمل السالم



شروط وجوب الحج

- 1. الاسلام، فلا يجب الحج على الكافر.
- 2. البلوغ، فلا يجب على صبي، ولو حج الصبي قبل البلوغ، لم يجزئه عن الفريضة بل عليه الحج مرة أخرى عندما يبلغ.
- 3. العقل، فلا حج على مجنون، وإن فعله فلا يصح منه.
- 4. الحرية، فلا يجب الحج على عبد مملوك.
- 5. الاستطاعة، بحيث يكون قادراً على تحمل مشقة السفر، وأن يملك ما يكفيه ويكفي من تلزمه نفقتهم حتى يرجع.
- 6. المرأة مثلها مثل الرجل في شروط وجوب الحج إلا أنه يشترط أن يصحبها زوج أو محرم، أو يكون معها نسوة ثقات أو رفقة مأمونة.

مه مان وعليه حجة

عن ابن عباس - رضي الله عنهما - : أن امرأة جاءت إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقالت: «إن أُمِّي نذرت أن تحج، فماتت قبل أن تحج، أفأحج عنها؟» قال: «نعم، حجي عنها، أ رأيت لو كان على أمك دين أكنت قاضيته؟» قالت: نعم. قال: «فاقضوا الذي له، فإن الله أحق بالوفاء».

لذلك إذا مات المسلم ولم يؤد فريضة الحج، أو كان قد نذر الحج ولم يحج فيجب على وليه (أقرب أهله إليه) أن يحج عنه من ماله.

الحج عنه الغيرة

إذا عجز المسلم عن الحج لمرض أو شيخوخة، فإن له أن يؤجر من يحج عنه بشرط أن يكون الحاج قد أدى الحج عن نفسه أولاً، فقد سمع الرسول صلى الله عليه وسلم (رجلاً يقول: لبيك عن شبرمة، فقال (من شبرمة؟) قال: أخ لي، أو قريب لي، فقال: (حججت عن نفسك؟) قال: لا... فقال النبي: «حج عن نفسك، ثم حج عن شبرمة» يعني في السنة القادمة.

شروط الهدي

1. أن يكون ثنياً: والثني من الإبل ما له خمس سنين، ومن البقر ما له سنتان ومن المعز ما له سنة.
2. أن يكون سليماً خالياً من العيوب كالغور والعرج والنحافة، وكل ما لا يجزئ في الأضحية.
3. أن يكون الذبح يوم النحر وأيام التشريق (الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر).
4. مكان الذبح: الحرم أي داخل حدود الحرم.
5. وللمهدي أن يأكل من هديه ما يشاء، ويتصدق بالباقي قال تعالى: (فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير).
6. ومن وجب عليه الهدي ولكنه لم يستطع أن يقدمه، فعليه صيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجع إلى أهله، قال الله تعالى: (فمن تمتع بالعمرة إلى الحج فما استيسر من الهدي فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجعتم تلك عشرة كاملة) والأفضل أن يكون صيام الأيام الثلاثة قبل يوم عرفة أن كان متمتعاً أو قارناً.

وجوب الحج

الحج هو الركن الخامس من أركان الإسلام، وقد فرضه الله على المسلمين في العام السادس الهجري، وهو من أفضل الأعمال، فقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم: أي الأعمال أفضل؟ قال: إيمان بالله ورسوله.

قيل: ثم ماذا.

قال: جهاد في سبيل الله.

قيل: ثم ماذا؟

قال: حج مبرور وهو الحج الذي لم يخالطه إثم.

وعن عائشة رضي الله عنها - قالت: يا رسول الله نرى الجهاد أفضل العمل أفلا نجاهد؟

قال: «لا، ولكن أفضل الجهاد حج مبرور.

والحج كفارة للذنوب، قال: من حج فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه.

وقال أيضاً: العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما، والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة.

وقال: الحجاج والعمار وفد الله، دعاهم فأجابوه، وسألوه فأعطاهم.

فوائد الحج

الحج يظهر النفس، ويعيد إليها الصفاء والاخلاص، كما أنه يعود الإنسان على الصبر وتحمل المشاق، والحج يغرس في النفس روح العبودية الكاملة لله، والخضوع الصادق لشرع الله، وبالحج يؤدي العبد لله شكر نعمة المال ونعمة العافية.

والحج يؤدي إلى تعارف المسلمين فيما بينهم على اختلاف ألوانهم ولغاتهم وأوطانهم، ويشعرهم بقوة رابطة الأخوة الإسلامية، ويساعد على نشر دعوة الإسلام.

الهدي

هو ما يهدي من النعم (الإبل والبقر والغنم) إلى الحرم، تقرباً إلى الله عز وجل وتكفي البدنة (الناقة) أو البقرة عن سبعة أفراد.

أنواع الهدي:

والهدي إما واجب وإما تطوع.

فالهدي الواجب نوعان: واجب بالنذر، فمن نذر هدياً للمساكين أو لغيرهم وجب عليه أن يفي بنذره، ما لم يحل بينه وبين الوفاء حائل من عجز أو فقد، وواجب بغير النذر، كدم التمتع والقرآن، والدماء الواجبة تكون بترك واجب أو فعل محظور.

أما هدي التطوع فهو ما يقدمه الإنسان قربة إلى الله عز وجل بدون إيجاب سابق، فعن جابر رضي الله عنه - قال: «حججنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فتحجرتنا العير عن سبعة، والبقرة عن سبعة».

دكان الحاج

قصہ: فرید معوض

رسوم: ممدوح طلعت

لافتة طريفة غطت وجه دكان صغير، بدت حروفها واضحة مبتهجة بشكل رائع، ربما كانت وسيلة جديدة للإعلان عن دكان مغمور لن ينتبه إليه إلا القليل أو ربما كانت الوسيلة للإعلان عن الحج، فيعود الرجل وقد تهيأت المدينة لمنحه لقب الحاج:

ميروك يا حاج

تنهاال التبريكات:

تقبل الله يا حاج

حمدا لله على سلامتك يا حاج

لا شك أنها لافته ذكية، ظلت عيناى متعلقتين بها حتى ابتعدت عنها، والحققة أنها ظلت تداعب خيالى رغم هذا الابتعاد .. لماذا لا أمر عليها عند عودتي؟!

وقد كان..وها أنا اقترب منها من جديد، تبدو اللافطة أكثر من رائعة، اقتربت أكثر، بدا الدكان أصغر مما كنت أتصور، لولا اللافطة ما انتهت إليه، ورحت أدقق النظر في الخط الجميل، كان كوفيا عربيا، بدا وكأنه سينطق بالفصح الجميل.

مرت لحظات قبل أن أراه . كان شابا وسيما . يحمل كيسا به شيء لا أدريه، راح يقرأ الالافته، بدأ لي أنه أعاد القراءة مرات ومرات، ثم ابتسم وملاً السرور وجهه واستدار عائداً من حيث أتى، ربما استهوته الالافته مثلي، لقد جذبته حتى أنه لم يرني، وقبل أن افكر في مغادرة المكان جاء رجل آخر يسعى معه شيء طواه في ورقة، اقترب صوب الدكان، دقق في واجهته، راح يقرأ الالافته، امتلاً وجهه بالسرور، بدأ وجهه كالحروف مضيئة، ثم غادر المكان، يا له من أمر عجيب، بدأ لغزا حقيقيا والموقف يتكرر أمام عيني، ويأتي الواحد تلو الآخر وييده شيء في كيس، أو ورقة صحيفة، يقرأ الالافته، ويبتسم، لا يغضب لأنه وجد الدكان مغلقا، ازدادت دهشتي ورغبتني في السؤال انتظرتة حتى جاء، لم يتأخر كثيرا . رجل آخر جاء .

هنا؟

ابتسم الرجل وقال:

يخيط الملابس يا بني.

قلت له :

وهل كان لابد من هذه اللافطة؟!

قال الرجل:

انه الاحترام..

قلت:

ولعلها الرغبة في الإعلان

ان كنت تظن أنه يعلن عن دكائه

وما حاجته والمدينة تسعى إليه بسبب مهارته
وأمانته!١٩

ریما کان..

قاطعني قائلاً:

اتقصد يعلن عن حجه؟ ولماذا وهو الأمين
الصادق مع الناس.. إنني أعرفه جيدا ثم
أشار بإصبعه:

حتى اللافته التي تحدد مهنته غير موجودة...
إذن المسألة ليست إعلاناً من أي نوع وندمت
على سوء ظني بالرجل، ومنذ ذلك اليوم
واللافته أخذتني، شدتني إليها، أمر عليها في
ذهابي وأمر عليها في عودتي، وأقرأ، ويملاً
السرور قلبي ويحن فؤادي إلى البيت العتيق،
وإلى احتساء شربة من ماء زمزم، يرفرف

قلبي، اطوف حول البيت، واسعى بين الصفا والمروة،
ثم ترتفع عيناى لأعلى فأرى خطا عربيا بديعا
تقول كلماته:

«مغلق لسفر صاحبه إلى الحج»

كان يوما رائعا حين رأيت الدكان مفتوحا لأول مرة، وقد ازدحم بالناس، جاءوا مهئين فرحين بالحاج، ولم يفتني ذلك الخبر، صافحته فابتسم وجهه ودعا لي بالخير، وأصر أن أكل شيئا من حلوى الوصول بسلامة الله.

وبعد عدة أيام كنت في طريقي إليه.. ومعني كيس وضعت به قطعة قماش تصلح لنثوب جديد وجميل، وكانت بداية تعاملتي معه.



صور الأصدقاء



شاهنده وأحمد السيد وعلا محمد



ليثا يوسف عوض



فهد إبراهيم الفاسم



ريم أشرف ميه



كريم أشرف ميه



فرح أشرف ميه



الزمراء محمد المهدي



اسراء صابر عبد الرحمن



جلال طارق عبد السلام



ندي خالد الزهراني



شذى خالد الزهراني



ساره صابر عبد الرحمن



عزه أحمد شلبي



سليمي عماد عبد الفضيل



بسملة محمد المهدي



عبد العزيز محمد الشيرين



مشاري وهيد الرحمن وإبراهيم الشلالج



نواف خالد الخميس



غلاء أحمد الجمعه



ماجد أحمد
الجمعه



وليد خالد الزهراني



عبد الرحمن محمد
عوض الكنانى

عالم العلوم

إعداد: محمد محسن محمد حافظ

الكائنات وخطر الانقراض



دخل فارس على والده حجرة مكتبه وسأله: أبي ما معنى كلمة انقراض؟ وهل هناك نوع من الكائنات الحية مهدد بالانقراض؟ فقال له والده هذا سؤال مهم جداً يا فارس وهو يشغل فكر علماء الحيوان والنبات والبيئة منذ اكتشاف تقب الأوزون ونوقشت قضية الانقراض على نطاق واسع في مؤتمر قمة الأرض الذي انعقد في البرازيل عام ١٩٩٢ ومازالت هذه القضية محل جدل لا ينتهي حتى الآن لزيادة أعداد الكائنات المهددة بالانقراض باستمرار والانقراض يعني اختفاء نوع من الكائنات من على الأرض واختفاء نوع واحد من الكائنات الحية سواء نبات أو حيوان يعني اختفاء عالم كامل وحرمان البشرية من ثروة طبيعية خلقها الله عز وجل تتمثل في وجود هذا النوع فالحياة على الأرض تتوازن في ظل وجود كل الأنواع واختفاء نوع يحدث خللاً في الطبيعة مثلما حدث وانقرض الحوت المنان وطائر الدودو وبيغاء باراكيتي الذي كان يعيش في كولومبيا.

فقال فارس: ماهي أسباب انقراض الكائنات؟

فضحك والد فارس وقال له: هذا سؤال آخر مهم يا فارس: إن التهديدات التي تحيط بالكائنات الحية على الأرض كلها نتيجة نشاطات الإنسان المختلفة، مثل التغيرات المناخية فلقد ارتفعت درجة حرارة الأرض في

القرن الماضي درجة واحدة مئوية نتيجة لزيادة انبعاث الغازات مثل ثاني أكسيد الكربون وأكاسيد الأوزون وأكاسيد الكبريت من السيارات والمصانع وكذلك زيادة انبعاث غاز الكلوروفلوروكربون الذي يستخدم في صناعات التبريد (الثلاجات وأجهزة التكييف) والبلاستيك الرغوي وكل هذه الغازات هي المسؤولة عن تقب الأوزون والأوزون هو الطبقة الفارغة التي تحيط بالأرض ويحميها من أضرار الأشعة فوق البنفسجية ولقد أدى هذا التقب إلى حدوث



الكثير من التغيرات المناخية التي تهدد الكثير من الكائنات بالانقراض منها ما حدث للضفادع السامة في غابات الأمازون حيث أدى الخلل في المناخ إلى ارتباك تكاثرها مما يهددها بالانقراض ومن الأسباب أيضاً تدمير البيئات الطبيعية التي تعيش فيها الكائنات مثلما حدث مع بيغاء الباراكيتي فهذا البيغاء كان لا يأكل إلا أوراق نبات البامبو ولكن إزالة هذه النباتات من أجل زراعة الأرض أدت إلى انقراضه وكاد هذا يحدث مع دب الباندا الذي يعيش في الصين لكن العلماء انقذوا أعداداً قليلة جداً منه وحافظوا عليها وبدأت أعداده في الزيادة ولكن ببطء شديد جداً ومن أسباب الانقراض أيضاً الإفراط في استخدام الكيماويات وصرفها في مياه البحار والمحيطات والأنهار مما أدى إلى اختفاء العديد من الكائنات مثلما حدث في بحر اليابان وبحر الشمال والبحر المتوسط حيث تصب فيها سنوياً طنان من الزئبق والرصاص والكاديوم بالإضافة إلى المسترجات البترولية من السفن أما أكثر الأسباب التي تهدد الكائنات الحية بالانقراض فهو قطع الغابات ويقول العلماء: في كل عام يزال ١١ - ١٥ مليون هكتار من الغابات المدارية وهي مساحة أكبر من مساحة النمسا وتحتوي هذه الغابات على نصف الأنواع الحيوانية والنباتية المعروفة وحوالي ٨٠٪

من الحشرات وخطورة الأمر كما يقول العلماء أنه يوجد على الأرض حسب تقريرهم حوالي ٥ - ٣٠ مليون شكل من أشكال الحياة التي خلقها الله سبحانه وتعالى لم يسجل منها سوى ٢ مليون شكل فقط وسيؤدي استمرار قطع الغابات إلى انقراض ملايين من أشكال الحياة لا نعرف عنها شيئاً والدليل على ذلك أن العلماء اكتشفوا بالصدفة في مناطق مختلفة من العالم ٣ أنواع من النباتات يمكن أن تساهم في علاج مرض نقص المناعة المكتسبة (الإيدز) وفي غابات تشيلي اكتشف نوع من الصنوبر يسمى الدارباتسا يقال إنه يتروّل نباتي هذا بالإضافة إلى الدور المهم الذي تلعبه الأشجار في امتصاص ثاني أكسيد الكربون ومن الأسباب أيضاً التي تهدد الكائنات بالانقراض الصيد الجائر فعلى سبيل المثال كان حيوان الوضيق في شبه الجزيرة العربية على وشك الانقراض لكثافة صيده لكن المهتمين في كل دول الخليج تنبهوا للأمر ومنعوا صيده وأنشأوا له محميات طبيعية يلاقي فيها كل أنواع الرعاية والاهتمام فزادت أعداده مرة أخرى وزال عنه خطر الانقراض فعاد فارس وسأل والده قائلاً: ما هي الإجراءات التي تتخذها الدول والهيئات والمنظمات لحماية الكائنات من الانقراض؟ فاجابه والده قائلاً: يوجد العديد من المنظمات الدولية التي تحصى وتسجل الأنواع المهددة بالانقراض مثل الاتحاد العالمي



لصيانة الطبيعة الذي وضع قائمة للأنواع المهددة بالانقراض وتسمى القائمة الحمراء وسجل فيها ١٥٥٨٦ نوعاً مهددة بالانقراض منها ٧٢٦٦ نوعاً حيوانياً و٨٣٢٣ نوعاً نباتياً والجمعية الدولية لحماية الطيور التي أعلنت أن ١٢٥١ نوعاً من الطيور على مستوى العالم مهدد بالانقراض وتحالف مكافحة الانقراض الذي يضم ٥٢ دولة والجمعية الدولية لحياة الطيور واجمعت هذه المنظمات على أن هناك ٧٩٤ نوعاً من الكائنات مهدد بشدة بالانقراض ووضعت قائمة بأسماء عشر دول عليها حماية كائناتها على الفور مثل المكسيك وبها ٦٣ موقعا بها كائنات مهددة بالانقراض وكولمبيا ٤٨ موقعا والبرازيل ٣٩ موقعا وبيرو ٣١ موقعا واندونيسيا ٢٩ موقعا والولايات المتحدة ١٨ موقعا.

فقال فارس: اذكر لي يا أبي أنواعاً أخرى من الكائنات المهددة بالانقراض، فقال والده: هناك الكثير مثل طائر نوهندرس الذي يعيش في جزر المحيط الهادي وطائر قطرس تريستان والخفاش القرد والضفادع السامة والهمستير وهو نوع من القوارض والرغبة وهو حيوان يشبه السنجاب والجاوّة الضخمة أكلة العشب وتعيش في أمريكا وأرانب البراكين وطائر الطنان العجيب وحمام السولو وحيوان السيفاكا الذهبي الذي يعيش في جزيرة مدغشقر والكثير غيرها.

فقال فارس: اشكر يا أبي.

العدد (191)

العدد (191)

بناتيات

إعداد الصديقة:
ياسمين قوماوي



القدمات

من الأجزاء التي كثيرا ما تحظى بالقليل من العناية، في حين أن هناك وسائل عديدة يمكن أن تكسيهما الجمال والاحساس بالراحة.

اتبعي الوسائل التالية للعناية بقدميك:

تجنبني ارتداء احذية ضيقة تضغط بشدة على اصابعك، حتى لا تؤدي لاعاقة الدورة الدموية بالقدمين مما يعرضك للاحساس السريع بالألم، وضعف حيوية القدمين، وتعرضهما للإصابة بسهولة.

احرصي دائما في الجو الحار، على رش القدمين ببودرة تلك لثمتص العرق الزائد، وبالتالي تقلل من فرصة الإصابة بالفطريات (التيثيا) أو انبعاث رائحة كريهة بسبب تحلل العرق الزائد بالميكروبات المختلفة.

احرصي يوميا على المشي لبعض الوقت عارية القدمين، فذلك يساعد على اراحة القدمين بعد يوم عمل شاق، كما يساعد على تقوية عضلات القدمين.



اختيار الحذاء المناسب:

وهذا أحد الشروط المهمة لصحة وجمال القدمين، فإذا لم يكن الحذاء متناسبا تعرض القدم للإصابة بالكآلو وغزارة العرق والاصابة بالفطريات (التيثيا).. ولذلك يراعى الآتي:

احرصي دائما على اقتناء أحذية مصنوعة من الجلد الطبيعي، حيث إنها تسمح بتهوية القدم وامتصاص عرق القدمين وهو ما لا يتحقق مع الأحذية المصنوعة من الجلد الصناعي أو المخلوط.



عند اختيار الحذاء، اهتمي في المقام الأول بأن يكون مريحاً لقدميك وأصابعك، ولا يتسبب في الضغط على أحد الأجزاء حيث إن تكرار هذا الضغط يؤدي للإصابة بالكآلو مما يشوئ منظر قدميك.

ابتعدي عن اقتناء الأحذية ذات الكعب العالي لأنها تدفع جسمك للأمام أثناء المشي مما يؤثّر على الشكل الطبيعي لوضع الجسم وهذا يعرضك

للإصابة بألم الظهر وألم بكعبي القدمين.

احرصي كذلك على اقتناء جوارب مصنوعة من الياف الطبيعية (القطن) لأنها تسمح بتهوية القدمين وامتصاص العرق وبالتالي تجنبك التعرض للإصابة بالفطريات (التيثيا) التي تتشط في وجود العرق وسوء التهوية، كما تحفظ قدميك من انبعاث روائح كريهة بسبب تحلل العرق الزائد بالميكروبات.



مجر الخفاف للأطراف من خشونة جلد القدمين

استخدمي الجانب المستوي من حجر الخفاف في حك جلد القدمين من الجوانب ومن أسفل للتخلص من الجلد الزائد الخشن الذي قد يظهر نتيجة كثرة الاحتكاك.

كيفية تقصير أظفارك؟

من أهم أسس العناية بصحة وجمال القدمين الاهتمام بتقليم الأظافر بطريقة صحيحة لا تؤذي الظفر.

فلكي تقلمي أظافرك بطريقة صحيحة لابد أن تقص الأظافر بشكل مستو أي يجب تجنب قص زوايا الظفر بعمق لأن ذلك يؤدي إلى نمو الظفر عند الزوايا في اتجاه خاطئ يسبب الألم.

كما يجب كذلك تجنب قص الأظافر وهي مبتلة لأن ذلك يجعلها سهلة التقصف أو الكسر

سلوكيات:

كوني خلوقة تنالي ذكرا جميلا

الخلق الحسن يواز ي درجة الصلاة والصوم

فهل تعرفين قدرك عند الله!!

إذا أحببت أن تنصحي شخصا

أخبريه على انفراد حتى لا تحرجيه أمام الآخرين

لأنه سوف يكره أن يتعامل معك مرة أخرى إذا أخرجتته أمام الآخرين

اسعي للخير يميناً ويساراً

بمساعدة الآخرين بالجهد والمال

ولتخلصي في بيتك

قومي به دون أن يعرف أحد ودون مقابل

منوعات

البيروني

ولد عام ٩٧٣ الميلادي وبين مولده ووفاته تغير الكثير من تاريخ علوم العالم ذلك أن هذا العالم ترك تراثا يتمثل في ١٥٠ كتابا تشمل علوم الفلك والرياضيات والأدب والجغرافيا والارصاد والغيزياء وعلوم السلالات البشرية وله كتاب مشهور (الآثار الباقية من القرون الخالية).

وللبيروني مئات الدراسات في شتى العلوم منها استغاد الغرب وتعلم واعترف بفضل علماء العرب والمسلمين في تقدم العلوم ويكفي الاعتراف بأنه أول من قاس محيط الكرة الأرضية وأول من أشار إلى دورانها حول الشمس قبل كوينفيكوس بمئات السنين ورغم أن تاريخ العلوم في الغرب يتحدث عن كوير نيكوس ويتجاهل أول من فتح الطريق أمامه للوصول إلى هذا الاكتشاف.

سلامات :

قرصة النحلة المؤلمة لها فوائد!!



. قرصة النحلة تؤدي إلى تنشيط الدورة الدموية وزيادة عدد كريات الدم الحمراء مما ينعكس على نشاط الجسم وحيويته.

. قرصة النحلة تقوم بتنشيط الخلايا العصبية الموجودة في الدماغ وذلك من خلال اشارات حسية تنتقل من مكان القرصة إلى الخلايا الحسية الموجودة أسفل الدماغ.

. إذا تعرض الجسم إلى أكثر من قرصة في الوقت ذاته فان ذلك من شأنه أن يؤدي إلى تليف الجلد وذلك في حالة كون جميع القرصات في مكان واحد، أما إذا كانت في عدة أماكن فان ذلك سوف يؤدي إلى تخثر الدم.

والمقصود بتليف الجلد هو أن الجلد يصبح أكثر مقاومة للبكتريا وأكثر تحملا لدرجات الحرارة المرتفعة.

والمقصود بتخثر الدم هو تكون طبقة من الدم تكون اقصى نوعا ما من الدم العادي مما يمنح الأوعية الدموية قدرة أكثر على مقاومة السموم.. وبالتالي مساعدة الكبد وتخفيف العبء عنها.

. عند قرصة النملة فانها تفرز كمية من اللعاب الايوني.. والغريب أن هذا اللعاب يقوم بحرق جميع الدهون الموجودة في العضو المقروص، مثلا، لو أن العضو المقروص هو الذراع فان اللعاب الموجود في مكان القرصة سوف ينتشر تدريجيا في كافة الذراع وبالتالي سوف يقوم بحرق ما نسبته ٩٩٪ من الدهون التي توجد في هذه الذراع.

قراءات:

كان هناك غابة جميلة يعيش سكانها في نظام ومحبة، ويتعاونون مع بعضهم البعض ويتجاورون في مودة واء، وفي يوم من الأيام خرجت الحيوانات تفتش عن طعامها في كل انحاء الغابة وتجد في سعيها في هدوء واطمئنان وإذا بصوت الأسد يزمرج في الغابة، ويملؤها رعبا، فخافت الحيوانات وتركت ما كانت تبحث عنه، وصار همها أن تتواري عن أعين الأسد الغاضب والجائع. وبينما كان الأسد يقفز من مكان لآخر بحثا عن طعام يسكت جوعه، وجد سلحفاة صغيرة لم تستطع الاختباء لأنها بطيئة الحركة، فأوقفها الأسد وقال لها: أليس في الغابة حيوان أكبر منك يسكت جوعي؟

فقالت السلحفاة: إنني يا سيدي الأسد مسكينة فجميع الحيوانات تستطيع الاختباء إذا داهمها خطر أما أنا فلا.

فقال لها الأسد: اسكتي أيها الصغيرة، ساكلك رغما عنك فانتني لم أجد أرنباً أو غزالاً، ووجدتك في طريقي قبل اتركك وأنا اتضور جوعاً؟

فقالت السلحفاة: انك لن تشبع يا سيدي إذا أكلتني، بل على العكس سيتحرك الجوع فيك أكثر.

فصاح فيها الأسد: لن تستطيعي اقتاعي، ساكلك يعني ساكلك. فردت عليه السلحفاة بأسى: رضيت بما قدره الله لي ولكن قبل أن تأكلني لي عندك رجاء.

فقال لها الأسد: ما هو؟



فاجابته السلحفاة: لا تعذبني قبل أكلي، فاني أرضي أن تدوسني بقدميك، أو أن تضربيني بجذع شجرة ضخمة.. ولكني أرجوك ألا ترميني بهذا النهر.

فضحك الأسد وقال لها: سأفعل عكس ما طلبت مني، بل سأرميك أيها المخلوق الحقير.. فتظاهرت السلحفاة باليكاء والخوف، فأخذها الأسد ورمى بها في البحر، ولكن السلحفاة الذكية ما لبثت أن ضحكت وقالت للأسد: يالك من حيوان غبي ألا تعرف أنني أعيش في الماء ولا أخاف منه لأنني أجيد السباحة.

ليس العبرة في ضخامة الأجسام وانما العبرة في فطنة العقول، وهكذا استطاعت السلحفاة أن تتجو من الأسد بفضل ذكائها.

مهارات:

حلى البسكويت



المقادير:

بسكويت شاي

حليب سائل

٢ علبة قشطة

٢ كيس دريم ويب

٦ بسكويت جالكسي

طريقة العمل:

قومي برص طبقتين من بسكويت الشاي في صينية متوسطة الحجم تبليلينها بالحليب السائل.

بعد ذلك خذي زبدية وضعي فيها بسكويت الجالكسي واضيفي اليه علبة واحدة قشطة ذوبها على النار في حمام مائي.

بعد أن تذوب وتمتزج مع بعضها اسكبيها فوراً في الصينية (على طبقة البسكويت)

ثم ادخلي الصينية إلى الثلاجة حتى تماسك جميع المكونات

. التقديم تقطع الوجبة مربعات صغيرة وتقدم وبالهناء والعافية.



العدد(191)



العدد(191)



عالم حكايات





من هنا.. وهناك!!

رسوم باهظة:

إحدى مدن الألعاب الترفيهية في أمريكا استغلت زحام عيد الهالوين لتعلن عن جائزة «مقرقة» لزيائنها الذين يرغبون في الدخول للتسليّة، وشرط الدخول هو أن يأكل الزبون صرصاراً واحداً ثم يلعب حتى يتعب، والطريف في الأمر أن منظمة الرفق بالحيوان احتجت على مدينة الألعاب لأنها تعرض الصرصار المسكين للأذى والانقراض!!

النوم سلطان

أحد المراهقين الألمان احتفل مع أصدقائه حتى الفجر بمناسبة عيد ميلاد أحدهم، وخرج إلى بيت أهله عندما شعر بالنعاس، وبينما هو يعبر سكة القطار للوصول إلى بيته أحس بالتعب وعدم قدرته على مواصلة الطريق، فخلع سترته وتوسدها على سكة القطار غير مبالي بالمخاطر، وفعلاً.. مر القطار فوقه وهو يشخر فأبلغ السائق الشرطة بالحادث، فوجدوه حياً يرزق وأوصلوه إلى بيت أهله سالماً.

مجلة الكلاب

شهد الوسط الإعلامي في فرنسا ولادة أحدث الصحف الأنيقة المخصصة (للكلاب فقط)، وتتضمن آخر ما توصلت إليه خطوط الموضة لعالم الكلاب، وتزامن صدور الصحيفة الجديدة مع إعلان سلسلة من المحال المتخصصة في مواد التجميل عن إنشاء قسم خاص للاكسسوارات والعطور المخصصة للقطط والكلاب، علماً بأن الإحصاءات تشير إلى أن نصف الفرنسيين وأكثر يملكون حيوانات الأليفة بينها ٨,٥ مليون كلب.



حول العالم

جزيرة تبحث عن سكان

إنها جزيرة (كانا) الاسكتلندية التي يبلغ عدد سكانها (١٥) نسمة فقط، ويوجد فيها (٢٤) منزلاً معموراً أكثرها غير مأهول، وفيها مكتب بريد واحد، بالإضافة إلى مدرسة ابتدائية بها طالب واحد، وليس بها مستشفى أو محلات تجارية أو منشآت صناعية أو مراكز خدمات، ويحتاج السكان إلى ساعتين للوصول إلى أقرب مركز مدينة على شواطئ اسكتلندا لقضاء حاجاتهم الضرورية. وقد أعلن مسؤولو الجزيرة عن حاجتهم إلى مجموعات بشرية للسكن والحياة معهم وأنهم تسلموا مجموعة طلبات من الراغبين في السكن والعيش في جزيرة كانا!!

أخبار الكترونية

بشري للمكفوفين

بشر تقرير علمي المكفوفين بأمل جديد لاستعادة البصر. بإذن الله. عبر شريحة الكترونية مصنوعة من السيلكون تحل محل مقام العصب البصري التالف في شبكية العين. ويوضح التقرير أن الباحث (كريمز غلوف) في جامعة بنسلفانيا يعمل مع زميله الباحث (كوابينا بواهين) من جامعة سنهامفورد ويقومان بابتكار شريحة تحوي مجسات ضوئية ودوائر الكترونية تؤدي وظيفة الأعصاب وتزرع داخل العين تماماً.

وداعاً للطبيب

توصل علماء من جامعتي ماساشوسيتس وهارفارد الأمريكيتين إلى اختراع آلة جديدة تساهم في وصف الدواء المناسب للمريض. سميت الآلة (خريطة الوصل) لأنها ترشد الأطباء إلى الصلة بين المرض والدواء، وتبقى مهمة الأطباء هي أخذ عينات من خلايا المريض ومقارنتها مع خلايا شخص سليم وتقديم النتائج للآلة لاختيار الدواء. ويتوقع العلماء أن يتطور استخدام الآلة ليشمل مجالات أوسع في علم الأحياء.

حكمة

راحة الجسم في قلة الطعام.
وراحة النفس في قلة الأثام.
وراحة القلب في قلة الاهتمام.
وراحة اللسان في قلة الكلام.

الموسوعة

أرقام غريبة

• أصدرت جريدة نيويورك تايمز الأمريكية في عام ١٩٦٥م عدداً خاصاً هو الأكبر في العالم حيث بلغ عدد صفحاتها (٩٤٦) صفحة وقد بلغ وزنها (٢,٥) كيلو جرام.
• تمكن رجل استرالي عمره (٤٩) عاماً من قطع مسافة (٢٨٩٦) كلم في مدة (٤٨) يوماً وقد حمل معه قارورة ماء من المحيط الهادي وسكبها في المحيط الأطلسي.
• عدد اللغات المتداولة في العالم حوالي (٢٧٩٦) لغة أشهرها ٤٨ لغة في قارة أوروبا و١٣٥ لغة في آسيا و١١٨ لغة في أفريقيا و١١٧ لغة في جزر المحيطات و٤٢٤ لغة في الأمريكتين.

أقوال لها معنى

خير للإنسان أن يكون كالسلحفاة في الطريق الصحيح من أن يكون غزالاً في الطريق الخطأ.
• كثير من الناس يتلقون النصيحة وقليل منهم يعملون بها.
• المدرسة تعلم الناس الدروس ثم يأتي الامتحان والحياة تمتحن الناس ثم تعلمهم.
• العمل القليل أفضل ألف مرة من الكلام الكثير.

أخبار سخيفة جداً

• أثبتت دراسة إحصائية أوروبية أن الأشخاص الأكثر شراهة في الأكل هم الذين يقدمون لجرسون المطعم أقل إكرامية (بقشيش).
• كشفت دراسة علمية غريبة أن المرأة تتكلم يومياً أكثر ثلاث مرات من الرجل.
• جاء في دراسة أمريكية أجراها متحف التاريخ الطبيعي أن الصرصار الذكر ينم قبل الانثى.
• ذكرت دراسة علمية أجراها باحث في كاليفورنيا أن الخنازير يتغير لونها تحت الشمس!
• أكدت دراسة جامعية رسمية أن السمك الذهبي يتذكر في الماء البارد أكثر من الدافئ.



هل نعلم؟!

• أن ومضة البرق تصل الأرض خلال واحد بالألف من الثانية.
• أن طائر الخطاف هو أسرع طير في الدنيا وسرعته ٣٥٠ كلم في الساعة.
• أن السمك يظل يكبر وينمو حتى آخر يوم في عمره.
• أن السلحفاة تستطيع العيش لمدة ٣٠ يوماً بلا ماء أو غذاء.
• أن نبات النرجس أنثوي ويقضي على أي نبات ينمو حوله.



السمكة الشريرة

حادثة غريبة ونادرة جرت في (تايبه) في الصين الوطنية، عندما اصطاد رجل بضع سمكات وعاد بها إلى منزله لإعداد وجبة شهية لعائلته وبينما تحلق حوله الأطفال وهو ينظف سمكاته قفزت إحداها عالياً واستقرت في فم إحدى أطفاله وانزلت إلى جوفها وخنقتها. وقد تم نقل الطفلة إلى المستشفى سريعاً لإخراج السمكة، وذكر مصدر طبي في المستشفى أن الطفلة وعمرها ثلاث سنوات خضعت لعملية جراحية دقيقة لإخراج السمكة وإصلاح المريء الممزق وإجراء فتحة في الصدر لتنظيف المعدة وإيصال الطعام للطفلة التي تعاني من صعوبة البلع.



الاختراع الجديد

سيناريو :
عبدالرحمن محمد
رسوم : أديب





رحلة شعاع الشمس

بور كينا فاسو

أيها الأصدقاء الأعزاء... رحلتنا لهذا الشهر إلى القارة السمراء إلى حيث الشمس والدفء، إلى بور كينا فاسو ومعناها أرض الناس الصالحين، هي دولة في غرب إفريقيا تحيطها ست دول هي مالي والنيجر وبنين وتوغو وغانا وساحل العاج، وتبلغ مساحتها (٢٧٤) ألف كيلومتر تقريبا، وعدد سكانها حوالي (١٣,٥) مليون نسمة، وعاصمتها (اوجادوجو)، وهي من دول الصحراء الكبرى الإفريقية، فقيرة الموارد يعتمد اقتصادها على الزراعة، وأهم محاصيلها: القطن والذرة والبقول السوداني والدخن، وتعتمد على تربية المواشي كالأبقار والماعز والغنم.

خضعت بور كينا فاسو للاستعمار الفرنسي لفترة طويلة وكان اسمها فولتا العليا، ثم حصلت على استقلالها عام ١٩٦٠م، وتبلغ نسبة المسلمين فيها ٦٠٪ من سكانها.

أهم المدن في بور كينا فاسو هي: كودوجو - بوبوديه لاسو - جاوا... والدولة متنوعة التضاريس ففيها الجبال والهضاب والسهول والأودية وتنتشر فيها الأودية النهرية والمستنقعات، وتكثر فيها ذبابة (تسي تسي)، وتغطي الأعشاب والشجيرات الرعوية مساحات كبيرة منها.

لعبة الكلمات

سهيل مشوح

الفعل

حين تأهب والدي لزيارة جدي في نهاية الأسبوع، طلبنا منه أن يصطحبنا معه لنستمع بأحاديثه المشوقة، ووعدناه بأن نكون هادئين ومهذبين، فوافق على طلبنا.

في بيت جدي وجدنا عنده بعض الضيوف والأقارب، وكان الحديث يدور عن الحرب والشعر وأيام زمان، وبعد أن جلسنا تابع أحد الحضور حديثه، فقال: وكان الرجل من فحول الشعر.. سألت جدي: ماذا يعني الرجل بفحول الشعر؟ أجابني: الفعل الذكر من كل حيوان وجمعها فحول وأفحل وفحال، وفحل فحيل كريم، وذكر النخل كالفحال وجمعها فحاحيل، والفحل سهيل لأنه يعتزل النجوم، واستفحل الأمر يعني تفاقم، وتفحل تشبه بالفحل، وفحول الشعر هم الغالبون بالهجاء من هجأهم، وكل من عارض شاعراً، والمتفحل في الشجر هو الذي لا يحمل ولا يثمر.

كل شهر حكاية

السمة الصغيرة والبلبل

بينما كان صبي صغير يسبح مع والده في البحر رأى سمة صغيرة أمسكها بيده الصغيرة وخرج يركض إلى أمه ليرى كيف استطاع أن يمسك بالسمة، فرحت الأم واعطت ابنها إناء صغيراً وقالت له ضع السمة فيه واملاؤه بالماء حتى لا تموت السمة.

كان الإناء الذي وضعت فيه السمة صغيراً جداً.. كانت قبل فترة قصيرة في البحر الواسع الشاسع الذي لا يجد، ووجدت نفسها فجأة في مكان لا يكاد يتسع لحركتها، ولسوء حظها فقد نسيها الصبي هكذا على الشاطئ ومضى مع أهله.. كانت السمة حزينة مهمومة تبحث عن أي طريقة للعودة إلى البحر فلا تجد.. حاولت القفز ففشلت، دارت بسرعة وحاولت الخروج، فارتطمت بطرف الإناء الصلب.

كان البلبل يرقبها ولا يعرف لماذا تدور وتقفز هكذا، اقترب من الإناء وقال:

.. ما بك أيتها السمة، أما تعبت من كل هذا الدوران والقفز؟

قالت بألم:

.. ألا ترى المصيبة التي أصابتنى؟

قال البلبل دون أن يفهم شيئاً:

.. مصيبة!! أي مصيبة.. أدت تلعبين وتقولين مصيبة؟

.. سامحك الله ألعب وأنا في هذه الحال، ألعب وأنا بعيدة عن البحر، ألعب وقد تركني الصبي في هذا الإناء ومضى هكذا دون أن يشعر بعذابي..!!.. كيف ألعب وأنا دون طعام كيف ألعب وأنا سأموت بعد حين إذا بقيت بعيدة عن البحر؟

قال البلبل:

.. أنا آسف.. فعلاً لم انتبه.. رأيت إناء جميلاً وسمة تتحرك وتدور، فظننت أنك ترقصين فرحاً..

.. نعم... كالطير يرقص مذبوحاً من الألم!!..

قال البلبل:

.. على كل ماذا نستطيع أن نفعل.. أتمنى أن استطيع الوصول إليك، لكن كما ترين مدخل الإناء ضيق والماء الذي فيه قليل، وأنت أكبر حجماً مني، كيف أصل إليك؟ ثم كيف أحملك؟

قالت السمة:

.. انني في حيرة من أمري.. لا أدري ماذا أفعل! أحب الحرية، أريد أن أعود إلى البحر الحبيب، هناك سأصبح كما أريد، أنتقل من مكان إلى مكان كما أشاء..

قال البلبل:

.. سأحاول مساعدتك، انتظري وسأعود بعد قليل..

طار البلبل مبتعداً، حتى التقى بجماعة من الحمام، طلب البلبل منها أن تساعد في إنقاذ السمة التي تريد الخروج من السجن الذي وضعها فيه الصبي ورحل.. وافقت جماعة الحمام، وطارت نحو الإناء وحملته، ثم تركته يقع في البحر.. كانت فرحة السمة لا تقدر بثمن وهي تخرج سابحة إلى بحرها الحبيب.. قفزت على وجه الماء وصاحت بسرور:

شكراً لكم جميعاً على ما قمتم به.. شكراً لك أيها البلبل الصديق..

وغطست في الماء وهي تغني أجمل الأناشيد.. كانت تملك من السعادة بحريتها ما لا يقدر بثمن..



أبو الكبار

